

Esame di Stato a.s. 2019/20

Ai sensi dell'OM 9/2020 l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020, coincide con la valutazione finale da parte del consiglio di classe, ai sensi dell'articolo 1, comma 1 e comma 4, lettera b), del DL 8 aprile 2020, n. 22, in deroga agli articoli 8 e 10 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.

- Elaborato finale

Per essere ammessi alla valutazione finale gli alunni delle classi terze delle scuole secondarie di primo grado trasmettono al Consiglio di classe, in modalità telematica o in altra idonea modalità concordata, un elaborato inerente una tematica condivisa dall'alunno con i docenti della classe e assegnata dal consiglio di classe.

- La tematica

a) è individuata per ciascun alunno tenendo conto delle caratteristiche personali e dei livelli di competenza dell'alunno stesso;

b) consente l'impiego di conoscenze, abilità e competenze acquisite sia nell'ambito del percorso di studi, sia in contesti di vita personale, in una logica trasversale di integrazione tra discipline.

L'elaborato consiste in un prodotto originale, coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe, e potrà essere realizzato sotto forma di testo scritto, presentazione anche multimediale, mappa o insieme di mappe, filmato, produzione artistica o tecnico-pratica o strumentale per gli alunni frequentanti i percorsi a indirizzo musicale.

- Presentazione orale

La presentazione orale, della durata di 15 minuti in videoconferenza, si svolge entro la data dello scrutinio finale, e comunque non oltre il 30 di giugno, secondo quanto previsto dal calendario stabilito dal dirigente scolastico, sentiti i consigli di classe.

Per gli alunni risultati assenti alla presentazione orale, per gravi e documentati motivi, il dirigente scolastico, sentito il Consiglio di classe, prevede ove possibile lo svolgimento della presentazione in data successiva e, comunque, entro la data di svolgimento dello scrutinio finale della classe. In caso di impossibilità a svolgere la presentazione orale entro i termini previsti, il Consiglio di classe procede comunque alla valutazione dell'elaborato.

- Valutazione

L'elaborato è valutato dal Consiglio di classe, anche in riferimento alla presentazione, sulla base della griglia di valutazione appositamente predisposta dal collegio dei docenti, con votazione in decimi.

In sede di scrutinio finale, il Consiglio di classe procede alla valutazione in decimi dell'anno scolastico 2019/2020 degli alunni delle classi terze:

- a) sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza. Le valutazioni conseguite nelle singole discipline sono riportate nel verbale di scrutinio e nel documento di valutazione relativo all'anno scolastico 2019/2020;

- b) tenuto conto delle relative valutazioni, della valutazione dell'elaborato prodotto dall'alunno e della sua presentazione orale;
- c) tenuto conto del percorso scolastico triennale.
- a) I singoli docenti dovranno elaborare la valutazione nella propria disciplina tenendo presenti gli esiti delle prove somministrate in presenza e di quelle somministrate a distanza, di un rilevamento complessivo della produttività scolastica, della responsabilità, della compartecipazione al dialogo educativo. Il coordinatore invierà al Dirigente scolastico la tabella elaborata dal Registro elettronico secondo le indicazioni operative ricevute nella convocazione degli scrutini finali.
- b) L'elaborato finale verrà valutato secondo i seguenti criteri:

	Criteria	Descrittori e livelli	Punti
VALUTAZIONE DELL' ELABORATO	CONTENUTI	1. I contenuti dell'elaborato sono coerenti con la tematica assegnata? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	... /20
		2. Si nota una significativa integrazione tra le discipline? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
		3. I contenuti dell'elaborato sono corretti? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
		4. I contenuti dell'elaborato sono approfonditi? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
		5. Le fonti usate sono appropriate per la tematica trattata? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
		6. I testi sono grammaticalmente corretti e scorrevoli? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
	FORMA E ORGANIZZAZIONE	7. L'elaborato ha una struttura efficace e una grafica coerente? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	... /12
		8. Sono presenti contenuti di tipo eterogeneo (testi, immagini, ...)? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
		9. L'elaborato evidenzia l'impiego di conoscenze, abilità e competenze? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
		10. La rielaborazione personale degli apprendimenti è significativa? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
	RIELABORAZIONE PERSONALE	11. Il lavoro è stato affrontato con un approccio personale e originale? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	... /12
		12. L'alunno/a ha presentato l'elaborato con partecipazione e coinvolgimento? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
13. L'alunno/a si è espresso/a in modo ordinato e con un lessico appropriato? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto			
VALUTAZIONE DELLA PRESENTAZIONE	14. L'alunno/a ha gestito bene la comunicazione digitale a distanza? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	... /16	
	15. L'alunno/a ha esplicitato in modo efficace e consapevole i punti chiave del suo elaborato e le scelte effettuate nel suo lavoro? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto		

						PUNTEGGIO TOTALE	... / 60
--	--	--	--	--	--	-------------------------	---------------------------

Tabella di conversione punteggio - voti

punti	≤ 25	26-32	33-38	39-44	45-50	51-56	57-60
voto	4	5	6	7	8	9	10

Per calcolare il punteggio di ogni criterio è necessario assegnare 1 punto a 'per nulla', 2 a 'poco', 3 ad 'abbastanza' e 4 a 'molto'.

Si precisa che la presentazione non è un colloquio pluridisciplinare e gli interventi dei docenti possono essere solo di richiesta di chiarimenti.

- c) La valutazione del percorso triennale verrà fatta partendo dal dato oggettivo costituito dalla media delle valutazioni del triennio, che verranno messe a disposizione del Coordinatore, e tenendo conto dell'evoluzione (positiva o negativa) dell'atteggiamento e dei risultati dell'alunno.

Dal momento che valutazione che porta al voto finale è da condursi sulla base degli elementi previsti (scrutinio sulle singole discipline, elaborato e percorso triennale) in una dimensione complessiva, sulla base dell'autonomo discernimento del consiglio di classe, senza distinte pesature che sarebbero arbitrarie, non è possibile attribuire un peso specifico agli elementi che confluiscono nella suddetta valutazione.

Il Consiglio di classe ha la possibilità di valutare l'elaborato finale:

- come elemento a supporto della valutazione triennale, ossia di conferma degli esiti costantemente rilevati;
- come elemento che consente di valorizzare il percorso dell'alunno, per esempio attribuendogli la lode.

- Comportamento

Per il comportamento si rimanda al documento relativo alla valutazione finale.

- Giudizio finale

Per il giudizio finale si rimanda al documento relativo alla valutazione finale.